



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Ambito Territoriale per la Provincia di Catania
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE

“M. MONTESSORI-P. MASCAGNI”

Via GIUSEPPE DIGREGORIO, 22 - 95122 CATANIA - TEL./FAX-095201922

Codice Meccanografico CTIC8AF00V - Codice Fiscale 80016050876 - ✉ ctic8af00v@istruzione.it - ctic8af00v@pec.istruzione.it

<https://www.montessorimascagnict.edu.it>

ICS "M. MONTESSORI-P. MASCAGNI"-CATANIA
Prot. 0014314 del 20/11/2023
IV (Uscita)

Catania, 20 novembre 2023

Comunicazione n.119

**Ai Docenti
Ai Genitori
Agli Alunni
Scuola Infanzia,
Primaria e Secondaria
Alla D.S.G.A**

Oggetto: giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

Si comunica ai docenti, ai genitori e agli alunni delle classi della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° grado che in occasione del 25 novembre p.v. “Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne”, poiché la ricorrenza cade quest'anno di sabato, la nostra comunità educante **venerdì 24 novembre p.v.** proporrà agli alunni le attività di seguito elencate:

Sezioni scuola infanzia	Attività programmate
Sezioni F-G-H-M plesso IV novembre	Attività per la giornata contro la violenza delle donne: Conversazione guidata sul tema dell'amore. Gioco degli abbracci. Realizzazione di un

	cartellone comune " Noi con le mani facciamo solo cose belle".
Sezioni A-B-C-D-E plesso Via della Bainsizza Sezioni I-L plesso Via Di Gregorio 26	Allestimento di 1 cartellone su cui 1 bimbo/a di ciascuna sezione apporrà la scarpetta rossa a simbolo della lotta contro la violenza sulle donne.). Entrambi i plessi faranno inoltre produrre ai bimbi 1 manufatto da portare a casa (impronta della manina con scritta a tema e/o scarpetta rossa).

SCUOLA PRIMARIA	
Classi	Attività
Classi prime sc. primaria	<p>Le classi prime propongono: In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne i bambini delle classi PRIME di via della Bainsizza saranno sensibilizzati sull'argomento con momenti di conversazioni guidate e domande stimolo. Inoltre, i bambini saranno impegnati in un'attività laboratoriale consistente nella realizzazione di una panchina con stecche di legno dipinte di rosso sulle quali verrà scritto "RISPETTA LE DONNE".</p> <p>Classe 1[^]E plesso IV novembre: Conversazione guidata e riflessione sul tema della violenza sulle donne dopo l'ascolto della poesia di Rita Sabatini.</p> <p>Realizzazione di manine rosse e manine decorate e scarpette per l'allestimento di un angolo dell'atrio del plesso.</p>
Classi seconde sc. primaria	<p>Le classi seconde propongono:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Poesia "Rispettiamo le donne" di Rita Sabatini •Riflessioni e scrittura di brevi frasi su questo importante tema •Realizzazione di un cartellone •Disegni relativi al tema
Classi terze sc. Primaria	<p>Le classi terze propongono: Lettura ed analisi della poesia "Rispettiamo le donne" di Rita Sabatini; Riflessioni guidate da domande stimolo. Produzione di frasi sull'importanza di rispettare le donne, scritte sulla sagoma della propria mano; disegni finalizzati; realizzazione collettiva di un cartellone. Gli alunni della 3[^]A realizzeranno le scarpette rosse con la tecnica degli origami, quale simbolo commemorativo della giornata per l'eliminazione della violenza sulle donne. Le scarpette rosse</p>

	<p>saranno oggetto di riflessione e condivisione delle emozioni, tenendo conto dell'età e della sensibilità dei bambini. Le scarpette rosse così realizzate saranno esposte nell' androne del plesso di via della Bainsizza in ricordo delle vittime.</p>
<p>Classi quarte sc. primaria</p>	<p>Le classi quarte propongono:</p> <p>4^A:</p> <p>Spiegazione del significato della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, si inviteranno i bambini a riflettere sull'importanza di rispettare le donne. Dibattito, visione di spot sulla violenza, costruzione di uno striscione (usando la tecnica tipica dei writers) che verrà attaccato fuori dal padiglione. Costruzione di coccarde con il simbolo delle scarpette rosse. Infine somministrazione di una scheda, dove gli alunni scriveranno le finalità di questa giornata e le loro relative considerazioni.</p> <p>4^{B-C-E-F}:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Visione di video. -Conversazione guidate e riflessioni sull'argomento. -Etimologia del termine violenza. -Costruzione e coloritura di una panchina rossa/ scarpette rosse in cartone. -Lettura e comprensione di testi e poesie. -Cartellone con frasi contro la violenza. Allestimento di un angolo nell'atrio della scuola. <p>4^D plesso Via Di Gregorio:</p> <p>Cartellone con testo e disegni sui fili da tagliare con le persone che fanno del male.</p>
<p>Classi quinte sc. primaria</p>	<p>Le classi quinte propongono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Brainstoring sul tema delle differenze tra i termini uomo-donna -lettura, comprensione e riflessione inerenti il brano "sono una ragazza" - racconto di storie di donne che si sono distinte in ambiti considerati maschili o di ragazze che ancora oggi devono lottare per avere gli stessi diritti dei coetanei maschi - realizzazione di modelli di mani da colorare con la tecnica che preferiscono

SCUOLA SECONDARAI DI I° GRADO	
CLASSE	ATTIVITA'
1A	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di alcuni passi della novella Nedda, racconto di lacrime e pregiudizi. • Il primo femminicidio in Italia. • Le figure di donne nella storia come Giovanna D'Arco, la caccia alle streghe (video). Anna Bolena. Video documentari. Riflessioni scritte e dialoghi. • Visione video, produzione di immagini. • Riflessione insieme ai ragazzi e laboratorio. • Riflessioni e disegni a tema con didascalie in inglese. • Introduzione di termini tipo machismo, violencia de género, amar y querer, poi lluvia de ideas e infine analisi con karaoke finale di Malo-Bebe. • Ascolto di un canto e discussione. • Video "Te la sei cercata" e dibattito. • Confronto tra atteggiamenti corretti con quelli scorretti nella coppia. E discussione sulla violenza di genere. • Ascolto di canti simbolo di protesta delle donne in Iran.
2A	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione e presentazione di Power Point sul tema in oggetto; socializzazione dei lavori. • Visione di video nei quali si evidenzia la contrapposizione tra atteggiamenti corretti e comportamenti errati all'interno di una coppia. Dopodiché affronteremo la violenza di genere con un dibattito. • Canzone a tema e riflessioni • Ascolto di canzoni simbolo di protesta delle donne in Iran • Ascolto della canzone " Vietato morire" di Eral Meta che ha come oggetto il tema della violenza domestica, di cui il cantante è stato vittima insieme alla madre. Dopo l'ascolto, i ragazzi verranno coinvolti in una riflessione sulla violenza attraverso un dibattito aperto e guidato. Il testo di Eral verrà letto e condiviso in modo da dar vita ad un dibattito e ad un brainstorming. Dopo la fase di confronto, sono previsti momenti artistico-laboratoriali per mettere in campo la creatività dei ragazzi. • Visione del monologo di Paola Cortellesi, successivo brainstorming sui contenuti del video e a seguire laboratorio creativo sull'espressività del corpo che racconta e denuncia. • Dibattito aperto sul tema in oggetto
3 A	<p>STOP AL FEMMINICIDIO: "STORIE DI DONNE..."</p> <p>Riflessioni sugli innumerevoli casi di femminicidio in Italia e nel mondo. Approfondimento del tema della condizione femminile e della lotta quotidiana delle donne, vittime di discriminazione e di violenza per la libertà e l'emancipazione.</p> <p>PLENNING ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca informativa • Visione di documentari e di interviste. • Dibattiti. <p><input type="checkbox"/> Laboratori: elaborati scritti, grafici e digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione di documentari e di interviste. <p><input type="checkbox"/> Dibattiti.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori: elaborati scritti, grafici e digitali • Ascolto di canzoni simboli
1 B	<p>ESSERE DONNA</p> <p><i>“Siamo state amate e odiate, adorate e rinnegate, bacciate e uccise, solo perché donne.” (Alda Merini).</i></p> <p>Partendo dalle parole di Alda Merini si analizzeranno gli innumerevoli casi di femminicidio nel mondo, approfondendo il tema della condizione femminile e della lotta quotidiana delle donne, vittime di discriminazione e di violenza, per la libertà e l’emancipazione.</p> <p>ATTIVITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca informativa con gli ausili informatici. • Visione di documentari e di interviste. • Dibattiti. • Laboratori con la produzione possibile di elaborati scritti, grafici e digitali. • Ascolto di canzoni simbolo.
2 B	<p>Analisi dell'allarmante fenomeno dei femminicidi in Italia con particolare riferimento al caso di Saman Abbas, giovane di origini pachistane che, per avere scelto di vivere e amare liberamente ribellandosi ad un matrimonio forzato, è stata uccisa dalla sua stessa famiglia, espressione di un modello patriarcale e maschilista ancora diffuso in alcuni strati sociali del Pakistan che relega la donna ad una condizione di inferiorità e di forte sottomissione.</p> <p>ATTIVITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca di informazioni su Internet • Visione di docu-film e di testimonianze. • Discussioni • Produzioni scritte. • Elaborati grafici.
3 B	<p>Riflessioni sugli innumerevoli casi di femminicidio in Italia ed approfondimento del tema della condizione femminile in Iran e della lotta quotidiana delle donne, vittime di discriminazione e di violenza da parte del regime iraniano, per la libertà e l’emancipazione.</p> <p>ATTIVITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca informativa. • Visione di documentari e di interviste.

	<ul style="list-style-type: none"> • Dibattiti. • Elaborati scritti. • Elaborati grafici. • Ascolto di canzoni simbolo di protesta delle donne in Iran.
1 C	<p>In occasione del 25 Novembre, giornata contro la violenza sulle donne, per sensibilizzare ed educare gli alunni all'eguaglianza fra generi e ad una relazione di coppia rispettosa dei diritti dell'altro, si partirà dalla lettura di articoli di cronaca quotidiana riportanti atti criminosi verso le donne per individuare sia i comportamenti che le costanti che conducono al femminicidio. La lotta contro ogni forma e manifestazione di violenza nei confronti delle donne è un impegno prioritario di ogni comunità educante, soprattutto alla luce dei conflitti attualmente in corso in numerose aree del mondo. Essi dimostrano ancora una volta come, in situazioni di guerre ed emergenze, le donne siano particolarmente esposte al rischio di violenze ed abusi. Ragion per cui gli alunni saranno coinvolti in questa tematica mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura ed analisi di articoli di cronaca; • Realizzazione di un collage di articoli di giornale; • Visione di cortometraggi di animazione per riflettere sulla parola Femminicidio; • Disegni con didascalie a tema; • Ascolto di canzoni simbolo della protesta delle donne in IRAN; • Video documentari per stimolare la discussione e il coinvolgimento della classe.
2 C	<p>La Convenzione sull'eliminazione di ogni forma di discriminazione della donna redatta dall'ONU. Riflessioni sulle varie forme di violenza contro le donne in Italia e nel mondo</p> <p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca informativa. • Visione di documentari e di interviste. • Dibattiti. • Elaborati scritti. • Elaborati grafici. • Ascolto di canzoni simbolo di protesta delle donne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Compito di realtà.
3 C	<p>1) Creazione di un cartellone con scritte ed immagini riguardanti la data 25 Novembre (La giornata internazionale contro la violenza sulle donne istituita dall'Onu nel 1999, in ricordo delle tre sorelle Mirabal, deportate, violentate e uccise il 25 novembre 1960 nella Repubblica Dominicana).</p> <p>2) Trascrizione sul cartellone della motivazione delle “Scarpette Rosse” (nate nel 2009 da un'idea dell'artista messicana Elina Chauvet come installazione per denunciare gli abusi sulle donne e il femminicidio, sono da allora diventate il simbolo della lotta per i diritti delle donne e contro la violenza di genere) e dei metodi che si possono realizzare per frenare questi casi intraprenderà una</p> <p>3) Discussione guidata attraverso un Brainstorming es: (Cosa faresti per evitare la violenza sulle donne): UN Woman: cos'è? Quali sono gli obiettivi? 10 modi per dire no alla violenza contro le donne. fonti. (https://www.lasvolta.it/4599/10-modi-per-porre-fine-alla-violenza-contro-le-donne)</p> <p>4) Lettura nelle proprie classi della storia di Malala Yousafzai (https://www.google.com/amp/s/www.focusjunior.it/news/chi-e-malala-storia-di-una-ragazza-coraggiosa/amp/)</p>
1 D	<p>ESSERE DONNA <i>“Siamo state amate e odiate, adorate e rinnegate, bacciate e uccise, solo perché donne”.</i> (Alda Merini) Partendo dalle parole di Alda Merini si analizzeranno gli innumerevoli casi di femminicidio nel mondo, approfondendo il tema della condizione femminile e della lotta quotidiana delle donne, vittime di discriminazione e di violenza, per la libertà e l'emancipazione. Attività proposte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca informativa con gli ausili informatici. • Visione di documentari, cortometraggi e interviste. Visione del video “Te la sei cercata” di Ilenia Pastorelli. • Dibattiti e conversazioni guidate. • Produzione di elaborati scritti, grafici e digitali. • Ascolto di canzoni simbolo
2 D	<p>Gli alunni verranno guidati e accompagnati dai docenti del C.d.C, attraverso attività diverse, in un processo di riflessione e approfondimento sulla tematica delicata e dolorosa della violenza sulle donne, per prenderne consapevolezza e poter dire: <i>“Mai più una di più”</i></p> <p>ATTIVITA’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di brani letterari, articoli di cronaca, testi di brani musicali • Visione di video, filmati, documentari, interviste • Ricerca di informazioni tramite gli ausili informatici • Dibattiti • Attività laboratoriali con la realizzazione di elaborati di vario tipo (scritti, grafici, digitali), di piccoli manufatti, di slogan

	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani musicali legati al tema trattato
3D	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di quotidiani contenenti articoli di cronaca sull'argomento e realizzazione di un collage macchiato di rosso. • Attività su "conductas machistas en la vida cotidiana" visione di un video e un cartellone. • Attività per la giornata contro la violenza sulle donne: visione di video/cortometraggio e realizzazione di un cartellone. • Attività per la giornata contro la violenza sulle le donne: visione di un film. • Disegno geometrico a tema. • Visione video, produzione di immagini. • Ascolto della canzone "Vietato morire" di Emmal Meta, Brain Storming e Attività Grafica. • Attività didattica in lingua inglese ed italiana che esplicita la tematica sulla violenza sulle donne, video lezione su Malala Yousafzai, dibattito, realizzazione di un prodotto finale.
2 E	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratori didattici creativo-manuali (cartelloni e disegni con scritte ed immagini riguardanti la data 25 Novembre) • Ricerca e scrittura del significato simbolico delle "Scarpette Rosse" (nate nel 2009 da un'idea dell'artista messicana Elina Chauvet come installazione per denunciare gli abusi sulle donne e il femminicidio, sono da allora diventate il simbolo della lotta per i diritti delle donne e contro la violenza di genere) e dei metodi che si possono usare per arginare il fenomeno • Discussione guidata attraverso un Brainstorming, per esempio: Cosa faresti per evitare la violenza sulle donne; UN Woman: cos'è? Quali sono gli obiettivi? 10 modi per dire no alla violenza contro le donne (fonte https://www.lasvolta.it/4599/10-modi-per-porre-fine-alla-violenza-contro-le-donne) • Lettura della storia di Malala Yousafzai (https://www.focusjunior.it/news/chi-e-malala-storia-di-una-ragazza-coraggiosa/amp/) • Visione spot realizzati <i>ad hoc</i> ed a seguire <i>circle time</i>: <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=kZJaJMpovLM - https://www.youtube.com/watch?v=SZDBJTqqgD8 - https://www.youtube.com/watch?v=f-hRoU3v2QU - https://www.youtube.com/watch?v=bi2PHRv8G6Y - https://www.youtube.com/watch?v=I1uVRNHRRG8 - https://www.youtube.com/watch?v=o2vgHS7jLZQ - https://www.youtube.com/watch?v=8SsLy_szSoE - https://www.youtube.com/shorts/aZ6SsjeatTs

Il Dirigente Scolastico

Prof. Dott. Alfredo Motta

(firma autografa sostituita a mezzo stampa

ex art. 3 co. 2 d.lgs. 39/93)