



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Ambito Territoriale per la Provincia di Catania

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE

"M. MONTESSORI-P.MASCAGNI"

Via GIUSEPPE DIGREGORIO, 22 - 95122 CATANIA - TEL./FAX-095201922

Codice Meccanografico **CTIC8AF00V** - Codice Fiscale **80016050876** - ✉ ctic8af00v@istruzione.it - ctic8af00v@pec.istruzione.it
<https://www.montessorimascagnict.edu.it>

ICS "M. MONTESSORI-P.MASCAGNI"-CATANIA Prot. 0000752 del 22/01/2024 IV (Uscita)

Catania, 22 gennaio 2024

Comunicazione n. 174

**Ai Docenti
Alle Famiglie
Agli Alunni
Scuola primaria e sec. I gr.**

Oggetto: Giornata della memoria - 26 gennaio 2024

Si comunica ai docenti, ai genitori e agli alunni delle classi della scuola primaria e secondaria di primo grado che per non dimenticare l'orrore e per commemorare tutte le vittime della Shoah, anche quest'anno, il 27 gennaio p.v. celebreremo il "*Giorno della Memoria*", istituito con la Legge 20 luglio 2000 n. 211. Cadendo quest'anno di sabato, la Giornata della memoria verrà celebrata dalla nostra Comunità educante **venerdì 26 gennaio p.v.**

Di seguito le attività proposte in tutte le classi di scuola primaria e secondaria:

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME - CLASSI SECONDE

Le Classi 1^A A-B-C-E e le CLASSI 2^A A-B-C-D-E

Per il giorno della memoria: Trasformazione di un filo nero e spinato in un filo festoso di pace. Ritaglio di immagini raffiguranti colombe e bimbi con cuori da incollare sul filo spinato. Rappresentazione grafica di un sole come simbolo di un nuovo giorno di pace tutto colorato. Conversazioni guidate sull'unicità delle persone, dei diritti di ognuno.

La Classi 1^A D

In occasione della celebrazione della Giornata della Memoria, la classe 1^A D realizzerà un cartellone con al centro un cannone che spara fiori, cuoricini, stelline e caramelle per "esaltare i valori della pace"

CLASSI TERZE

Le classi 3^A A -D

Visione del video: " La città che sussurrò ". Tratto da una storia vera di amicizia e di umanità durante la 2a guerra mondiale, con Anet e Carl protagonisti. Riflessioni e conversazioni guidate; rappresentazione grafica in sequenze con didascalie.

La classe 3^A B

Le riflessioni scaturiranno da: - Lettura ed analisi del testo poetico "Accarezziamo il ricordo" di C. De Luca e delle relative immagini, da colorare (scheda di lavoro individuale); visione guidata della storia "La bambina delle arance" di F. Buraschi, realizzazione delle sequenze illustrate con didascalie (lavoro di gruppo).

La classe 3^A C

Attività: Lettura di testo "Il gelataio Tirelli"; Osservazione e decodifica guidata di immagini; Riordino di sequenze illustrate; Video della storia; Conversazioni guidate da domande stimolo sul tema Realizzazione di disegni liberi e di semplici manufatti; Ascolto guidato e ripetizione corale del canto ebraico GAM-GAM; Lavori di gruppo. Dall'ascolto di testi finalizzati e visione di brevi filmati, attraverso conversazioni guidate, si focalizzerà l'attenzione sui temi dell'amicizia, della diversità, dell'uguaglianza e della PACE. Tutto il percorso verrà affrontato con modalità e strumenti adeguati all'età e alla sensibilità del bambino al fine di sviluppare e coltivare un concetto di Cittadinanza Attiva e Comunitaria.

CLASSI QUARTE

La Classe 4^A A

Visione del film Jojo Rabbit che sarà propedeutico alla creazione di un cartellone. L'argomento verrà trattato in maniera interdisciplinare con dibattiti, riflessioni e attività di gruppo.

La Classe 4^A D

Informazioni e dialogo sulla shoah. Realizzazione di un cartellone con la riproduzione di una creazione dell'artista polacca Barbara Galinska.

Le Classi 4^A B - C- E- F

Attività di Brainstorming sull'argomento; contestualizzazione storico-geografica; arricchimento lessicale; visione di un video che racconta la storia di Anna Frank; video-lettura del libro "L'albero di Annie"; Scrittura di brevi riflessioni sull'argomento; realizzazione di un segnalibro per non dimenticare.

CLASSI QUINTE

Le Classi 5^A sez. A- B- C

Lettura di alcune pagine del diario di Anna Frank, schede strutturate e visione del film Anna Frank. Discussione guidata e riflessione sull'argomento.

Le Classi 5^A D -E

Riflessioni sull'importanza dell'argomento attraverso varie attività: Letture tratte dal diario di Anna Frank; Poesia: "Che uomo è". Schede di approfondimento: Parole significati importanti; Le parole della libertà; Sciogli il filo del rispetto; Ricordare per vivere insieme; Cosa possiamo fare noi.

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE 1 A

- Brani di testi come: "Se questo è un uomo".
- I sentieri dei nidi di ragno
- Persone che salvarono molti ebrei come Giorgio Perlasca, Gystav Pietsc, M. Kolbe.
- Frasi, citazioni, poesie, cartelloni e brainstorming sul tema della memoria e della shoah
- Film, documentari sul periodo in oggetto.
- Contestualizzazione della Shoah.
- Discussione in classe e compito di realtà finale che vede la realizzazione di un cartellone con alcuni Uomini Giusti non ebrei che generosamente aiutarono molti ebrei.

CLASSE 1 B

"La memoria è un presente che non finisce mai di passare"

(Octavio Paz)

- Si analizzeranno testi, musiche, film, approfondendo il tema e svolgendo dei laboratori.
- Ricerca informativa con gli ausili informatici.
- Poesia "Per non dimenticare"
- "Un cielo stellato sopra il ghetto di Roma", visione del film.
- Ascolto: "Il bambino nel vento", di Francesco Guccini.
- Shoah, visione di un cartone animato e produzione di immagini.
- Discussioni e dibattiti.

CLASSE 1C

- Visione spezzoni di interviste a Liliana Segre; visione del corto d'animazione «La stella di Andra e Tati» (la vera storia delle sorelle Alessandra e Tatiana Bucci, deportate ad Auschwitz-

Birkenau durante la Seconda guerra mondiale, all'età rispettivamente di quattro e sei anni, insieme a parte della loro famiglia); circle time; scheda operativa sull'integrazione dei popoli e convivenza pacifica.

- l'Europa centrale: geografia umana e cenni storici della prima metà del XX secolo
- Le opere d'arte al periodo della Shoah, trafugate e non. Visione di filmati a tema. Brainstorming
- Storytelling su Anna Frank, consistente in un video e un'attività grafico-scritta e ricondotto alla situazione storico-sociale dei nostri giorni.

Classe 1D

- Visione del cartone "La Stella di Andra e Tati" e lettura di alcune pagine di Anna Frank.
- Visione e commento di alcune foto della visita del Prof. Messina presso il campo di concentramento austriaco di Mauthausen.
- Shoah, visione di un cartone animato e produzione di immagini.
- Visione del corto d'animazione, in lingua inglese con sottotitoli in italiano, su Eva MozesKor, una saggista rumena naturalizzata statunitense, sopravvissuta ad Auschwitz e che perdonò i propri carnefici. Dopo l'odio per i carnefici attuò da adulta una nuova missione: tutelare la memoria e diffondere il perdono. A seguire un breve questionario sul tema trattato.
- Presentazione su Giorgio Perlasca.
- Ascolto guidato del brano Auschwitz di F. Guccini.
- Realizzazione di farfalle di carta (origami) in onore della poesia "La Farfalla" di Pavel Friedmann.
- La notte dei cristalli.

CLASSE 2 A

- Lettura delle pagine del Diario di Anna Frank. Attività: scrivi una lettera ad Anna Frank.
- Viaggio nella memoria- le melodie della memoria. Auschwitz di Francesco Guccini - Analisi del testo e riflessioni. Attività "il filo del rispetto" schede attività compositive e grafiche.
- Visione del film "La vita è bella".
- Visione di un cartone animato e produzione di immagini.
- Ascolto Il Carmelo di Echt di Franco Battiato

Classe 2 B

- Video: "La Shoa spiegata ai ragazzi" - Visione del film "Il bambino dal pigiama a righe".
- La Shoa colpa della (falsa) scienza Darwin
- Video: "Education for Death"
- La stella di Andra e Tati
- Visione di video e produzione di immagini
- AUSCHWITZ (F. Guccini)
- Proiezione di immagini sulla Risiera di San Sabba
- La notte dei cristalli

CLASSE 2C

- Charlie Chaplin: “Discorso all’umanità”
- Le opere trafugate al tempo della Shoah
- Visione di film a tema
- I medici dei lager
- Liliana Segre
- Le “Stumbling stones”
- Il memoriale e il museo di Auschwitz

Classe 2D

- Le testimonianze dei reduci dai campi di sterminio. Lettura e commento di pagine del libro di P. Levi “Se questo è un uomo”
- Realizzazione di farfalle di carta(origami) in onore della poesia “La farfalla” di Pavel Friedmann
- Visione del corto d’animazione in lingua inglese su Eva MozesKor
- Video “Un sopravvissuto di Varsavia” op. 46 di Schonberg
- Visione e commento di foto della visita a Mauthausen
- Shoah: visione di un cartone animato e produzione di immagini
- Racconto su “La notte dei cristalli”
- Visione su Francisco Boix, fotografo di Mauthausen
- Lettura e commento di brani scelti dal libro ”Scolpitelo nel vostro cuore” di L. Segre

CLASSE 2E

- Visione spezzoni di interviste a Liliana Segre; visione del corto d’animazione «*La stella di Andra e Tati*» (la vera storia delle sorelle Alessandra e Tatiana Bucci, deportate ad Auschwitz-Birkenau durante la Seconda guerra mondiale, all’età rispettivamente di quattro e sei anni, insieme a parte della loro famiglia); circle time; scheda operativa sull’integrazione dei popoli e convivenza pacifica.
- Visione del corto d’animazione, in lingua inglese con sottotitoli in italiano, su Eva Kor, una saggista rumena naturalizzata statunitense, sopravvissuta ad Auschwitz e che perdonò i propri carnefici. Dopo l’odio per i carnefici attuò da adulta una nuova missione: tutelare la memoria e diffondere il perdono. A seguire un breve questionario sul tema trattato.
- Scheda operativa su Gino Bartali. Durante la seconda guerra mondiale salvò la vita ad 800 ebrei perseguitati, trasportando da Assisi a Firenze documenti che avrebbero permesso agli ebrei di espatriare con una nuova identità. Nel 2006 è stata conferita la Medaglia d’oro al valore civile e nel 2013 gli è stata assegnata l’onorificenza di “Giusto tra le Nazioni”; circle time.
- Ascolto di diversi brani musicali, tali da interpretare ed attualizzare la storia della Shoah in musica e soprattutto per non dimenticare la Shoah.
- Visione di un breve video sulla vita di Anna Frank, lettura di una pagina del diario, circle time.

CLASSE 3A

- Il "Giorno della memoria ": filmati di ieri e di oggi, a seguire brainstorming
- Ascolto: Il Carmelo di Echt di F. Battiato

- Primo Levi: letture dal testo di letteratura dei brani del romanzo "Se questo è un uomo" e conseguente produzione di PowerPoint

CLASSE 3B

- Intervista alla senatrice Liliana Segre, attivista e testimone della Shoah
- Lettura su Oskar Schindler
- "La Stella di Andra e Tati"
- La Shoah colpa della (falsa) scienza Darwin
- Proiezione di immagini sulla Risiera di San Sabb
- Auschwitz- Guccini
- Proiezione di video e produzione di immagini
- "La notte dei Cristalli" origine del nome

CLASSE 3C

- Visione del corto d'animazione, in lingua inglese con sottotitoli in italiano, su Eva Kor, una saggista rumena naturalizzata statunitense, sopravvissuta ad Auschwitz e che perdonò i propri carnefici. Dopo l'odio per i carnefici attuò da adulta una nuova missione: tutelare la memoria e diffondere il perdono. A seguire un breve questionario sul tema trattato.
- Video Un sopravvissuto di Varsavia op. 46 di Schonberg
- Visione video su Mauthausen (dove il docente curriculare ha effettuato delle riprese in occasione di un suo viaggio sul luogo).
- Shoah, visione di un cartone animato e produzione di immagini
- Video su Francesco Boix fotografo di Mauthausen
- Le parole della guerra: campi di sterminio e di concentramento. Audio guida di documentari e analisi del testo visivo "La Storia di Elsa Morante"
- Localizzazione virtuale dei siti distribuiti nel territorio conquistato da Hitler confrontate con la carta politica attuale dell'Europa. Commento delle immagini
- Realizzazione di farfalle di carta (origami) in onore della poesia "La farfalla" di Pavel Friedmann.
- Ascolto della canzone "Auschwitz" di Francesco Guccini, dibattito, riflessioni e realizzazione di brevi testi con immagini.

CLASSE 3D

- Charlie Chaplin: Discorso all'umanità Tratto da "Il grande dittatore"
- Visione del corto d'animazione, in lingua inglese con sottotitoli in italiano, su Eva Kor, una saggista rumena naturalizzata statunitense, sopravvissuta ad Auschwitz e che perdonò i propri carnefici. Dopo l'odio per i carnefici attuò da adulta una nuova missione: tutelare la memoria e diffondere il perdono. A seguire un breve questionario sul tema trattato. [La docente affronterà la lezione il mercoledì precedente]
- L'Evolutione dell'uomo
- Ascolto Il Carmelo di Echt di F. Battiato
- le opere d'arte al periodo della Shoah, trafugate e non. Visione di filmati a tema. Brainstorming
- Visione film "La Vita è bella"
- Lettura in classe: La notte dei cristalli - riflessioni

"Quel che è accaduto non può essere cancellato, ma si può impedire che accada di nuovo".
(Anna Frank)

Il Dirigente Scolastico

Prof. Dott. Alfredo Motta

*(firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 co. 2 d.lgs. 39/93)*